

Après un triomphe au THEATRE 14,
Le Théâtre des BOUFFES PARISIENS Présente :

À partir du 16 Janvier 2007

BOUFFES PARISIENS
DIRECTION : JEAN-CLAUDE BRIALY

en accord avec Le Théâtre 14 - Les Bouffes Parisiens, Le Théâtre du Palais Royal, JCB Théâtre & Pascal Legros Production présentent

GENEVIÈVE CASILE

**L'ÉVENTAIL DE
LADY WINDERMERE**
DE
OSCAR WILDE

NOUVELLE VERSION
PIERRE LAVILLE

MISE EN SCÈNE
SÉBASTIEN AZZOPARDI

AVEC
Elisa SERGENT
Jean-Philippe BÉCHE
Marie-France SANTON
Marie-Christine DANÈDE
Jean-François GUILLIET
Sébastien AZZOPARDI
Grégoire BOURBIER
Franck DESMEDT
Frédéric IMBERTY
Anaïs HARTÉ

COSTUMES CHRISTIAN GASC
LUMIÈRES MARIKA LEFEBVRE
ASSISTANT À LA MISE EN SCÈNE
ROMAIN CANARD

LOCATION : 01 42 96 92 42 (non surtaxé) - www.bouffesparisiens.com
www.fnac.com - Magasins FNAC - Printemps, 0 892 68 36 22 (0,34€/mn) -
Agences et points de vente habituels

4, RUE MONSIGNY 75002 PARIS
MÉTRO : 4 SEPTEMBRE, PYRAMIDES PARKING - BOURSE, PYRAMIDES

RESA THEATRE
MAGASIN
10010100

fnac
LOUIN

Représentations :

du mardi au samedi à 21h et le dimanche à 15h

4, rue Monsigny 75002 Paris – Métro : 4 septembre/Pyramides
Location : 01 42 96 92 42 (non surtaxé) – www.bouffesparisiens.com

Tarifs : 15€ à 40€ (-26ans=10€ mardi, mercredi, jeudi)
« **Premiers aux Premières** » -50% du 16 au 19 janvier 2007 inclus
Fnac – TicketNet – RésaThéâtre et points de vente habituels

Presse et relations publiques :

Florence Lambotiot :

Tél. : 01 42 96 92 35 – Fax : 01 42 86 88 73 – presse.bfb@bouffesparisiens.com

Marie-Hélène Brian :

Tél. : 01 42 81 35 23 / 06 81 87 70 81 – Fax : 01 42 81 45 27 – mhbrian@wanadoo.fr

L'ÉVENTAIL DE LADY WINDERMERE

D'OSCAR WILDE



Résumé :

Oscar Wilde savait résister à tout, sauf à la tentation... Cette comédie incontournable est lumineuse comme l'homme qu'il voulût être.

L'importance de l'élégance, l'idéal de l'amour, la constance de l'esprit sont peints ici avec humour et cruauté.

nouvelle version :

Pierre LAVILLE

mise en scène :

Sébastien AZZOPARDI

avec :

Geneviève CASILE : *Madame Erlynne*

Elisa SERGENT : *Lady Windermere*

Jean-Philippe BECHE : *Lord Windermere*

Marie-France SANTON ou Marie-Christine DANEDE : *Duchesse de Berwick*

Jean-François GUILLIET : *Lord Augustus*

Sébastien AZZOPARDI ou Grégoire BOURBIER : *Lord Darlington*

Franck DESMEDT : *Cecil Graham*

Frédéric IMBERTY : *Parker*

Anaïs HARTE : *Lady Agatha*

Assistant mise en scène : Romain CANARD

Costumes « Molières 2003 » : Christian GASC

lumières : Marika LEFEBVRE

photo affiche : Eddy BRIERE

affiche : Fabien AZZOPARDI

NOTE DU METTEUR EN SCÈNE

C'est la première comédie d'Oscar Wilde, elle a fait de lui un auteur incontournable.

Il y décrit le monde de la haute société anglaise comme un peintre jette quelques coups de crayon pour dessiner une esquisse. L'importance de l'élégance, l'idéal de l'amour, la constance de l'esprit, voilà ce qui se cache derrière cet éventail.

L'histoire de cette Mme Erlynne qui appartenait à la bonne société, qui en a été chassée pour mauvaise conduite et qui tente de revenir des années plus tard, c'est la sienne. Il ne le savait pas encore en écrivant la pièce, mais Mme Erlynne, c'est lui.

S'il fréquentait l'aristocratie londonienne, c'est parce qu'il savait résister à tout, sauf à la tentation...

Oscar Wilde aimait briller en société et son œuvre est lumineuse comme l'homme qu'il voulût être.

Faire revivre Oscar Wilde grâce à son théâtre est la plus grande victoire de l'art sur la bêtise humaine. On l'a muselé de son vivant, il s'exprime aujourd'hui avec force. Il nous éclaire par son verbe brillant, il nous illumine par son esprit inimitable, il nous bouleverse par la lucidité de sa plume.

Sébastien Azzopardi

METTEUR EN SCÈNE

**Sébastien
AZZOPARDI**



Lord Darlington

THEATRE :

2006 **LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS** d'après Jules Verne, Adapt. Sébastien Azzopardi et Sacha Danino – MES Sébastien Azzopardi – **PRIX CHARLES OULMONT 2006**, nomination « *Meilleure Mise en scène* » au **PRIX RAIMU 2006** - Lucernaire

2005-2006 **FAISONS UN REVE** Sacha Guitry - MES Sébastien Azzopardi - Comédie Bastille

2003-2006 **LE BARBIER DE SEVILLE** Beaumarchais – MES Sébastien Azzopardi - Lucernaire

2002-2004 **LES CLASSIQUES CONTRE-ATTAQUENT** de et MES Sébastien Azzopardi - Huchette

AUTEUR - ADAPTATEUR

2006 **LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS** d'après J. Verne, Adapt. S. Azzopardi et Sacha Danino

2003 **DEVINEZ QUI** d'après *Dix petits Nègres* d'A. Christie, Adapt. Sébastien AZZOPARDI nomination pour « *Meilleure Adaptation* » aux **MOLIÈRES 2004**

2002-2004 **LES CLASSIQUES CONTRE-ATTAQUENT** Sébastien Azzopardi

1997 **CASIMIR MON CHER AMOUR** Sébastien Azzopardi

COMÉDIEN

2005-2006 **FAISONS UN REVE** Sacha Guitry - MES Sébastien Azzopardi (Comédie Bastille)

2003-2006 **LE BARBIER DE SEVILLE** Beaumarchais – MES Sébastien Azzopardi (Lucernaire)

2002-2004 **LES CLASSIQUES CONTRE-ATTAQUENT** de et MES Sébastien Azzopardi (Huchette)

2002 **LES FAUSSES CONFIDENCES** Marivaux - MES Catherine Brieux (Cinq Diamants)

2000-2001 **MONSIEUR CHASSE** Feydeau - MES Jean-Luc Moreau (Palais-Royal)

2000 **LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD** Marivaux - MES Catherine Brieux (Cinq Diamants)

1998-2000 **FACE A FACE** de et MES Francis Joffo (Palais-Royal)

1998 **LE MALADE IMAGINAIRE** Molière - MES René Camoin (TBB)

1996-1998 **VACANCES DE REVE** de et MES Francis Joffo (Michodière, Gymnase)

1997 **CASIMIR MON CHER AMOUR** Sébastien Azzopardi - MES Christian Azzopardi (TBB)

1996 **LES PORTES CLAQUENT** Michel Fermaud - MES Gérard Savoisien (en Tournée)

CINEMA :

2000 **MON PÈRE** José Giovanni

TELEVISION :

2004 **LES INSÉPARABLES** Elisabeth Rappeneau

2000 **L'AFFAIRE MULLER** "Boulevard du Palais" (série F2) Frédéric Auburtin

La distribution :

Geneviève CASILE



Madame Erylne

THEATRE :

Sociétaire de la Comédie Française - Entrée en 1961, départ en 1994.

LA MERE CONFIDENTE Marivaux, MES J.-P. Bazziconi (Théâtre 14 Jean-Marie Serreau)
LA BELLE MEMOIRE M. Feldman et P.-O. Scotto, MES A. Sach (Hébertot)
UN SUJET DE ROMAN S.Guitry, MES J. Bouchaud (Palais-Royal)
BEL AMI G.Maupassant, MES. D. Long (Antoine) **Molières Meilleure Comédienne dans un 2nd Rôle**
COLOMBE J.Anouilh, MES. M. Fagadau (Comédie des Champs-Élysées)
L'ALLEE DU ROI Fr. Chandernagor, MES J.-Cl. Idée (Montparnasse) **Nomination aux Molières**
HAMLET W.Shakespeare, MES. T. Hands (Marigny)
L'IMPROMPTU DE VERSAILLES Molière, MES. J.-L. Boutté
JE REVE (MAIS PEUT-ETRE PAS) L.Pirandello, MES. D. Bezace
LA FAUSSE SUIVANTE Marivaux, MES. J. Lassalle
L'ANTIPHON Djuna Barnes, MES D.I Mesguich
LE CHALE D. Mamet, MES Y. Gasc
LE MARIAGE DE FIGARO Beaumarchais, MES. A. Vitez
LE LEGS Marivaux, MES J. Rosny
CONFERENCE AU SOMMET R. D. Macdonald, MES S. Moati
DIALOGUE DES CARMELITES Bernanos, MES G. Bourdet
CANTIQUE DES CANTIQUES Ancien Testament, adapt. J. Eisenberg, MES. J.Destoop
LE BALCON J. Genet, MES G. Lavaudant
EST-IL BON ? EST-IL MECHANT ? D.Diderot, MES. J. Dautremay
LE MISANTHROPE Molière, MES J.-P. Vincent
TRIPTYQUE Max Firsch, MES R. Blin
MARIE STUART F. Von Schiller, MES B. Sobel
LE PLAISIR DE ROMPRE Jules Renard, MES Y. Gasc
ANDROMAQUE Racine, MES P. Kerbrat
LES PLAISIRS DE L'ILE ENCHANTEE Molière, MES M. Béjart
LE PRINCE TRAVESTI Marivaux, MES J. Charon
RUY BLAS V.Hugo, MES. J. Destoop
BERENICE Racine, MES J.-Fr. Rémi
LA TOUR DE BABEL F. Arrabal, MES J. Lavelli
UN CAPRICE A. de Musset, MES M. Etcheverry
LA NUIT DES ROIS W. Shakespeare, MES T. Hands
LE VERRE D'EAU OU LES EFFETS ET LES CAUSES E. Scribe, MES R. Rouleau
LORENZACCIO A. de Musset, MES. Fr. Zeffirelli
DOM JUAN Molière, MES A. Bourseiller
ONDINE J.Giraudoux, MES R. Rouleau
HERNANI V.Hugo, MES R. Hossein
TARTUFFE Molière, MES J. Charon
ATHALIE Racine, MES P.Dux
LE COMTE ODERLAND M. Frisch, MES J.-P. Miquel
LE BOURGEOIS GENTILHOMME Molière, MES. J.-L. Barrault
LA JALOUSIE S.Guitry, MES M. Etcheverry
LES FEMMES SAVANTES Molière, MES J. Piat
MONSIEUR DE POURCEAUGNAC Molière, MES J. Charon
LA VOLUPTÉ DE L'HONNEUR L.Pirandello, MES Fr. Chaumette
CYRANO DE BERGERAC E. Rostand, MES J. Charon
LA BELLE AVENTURIERE De Flers et Caillavet MES J. Charon
LE CID Corneille MES P.-E. Deiber
LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD Marivaux MES M. Escande
ELECTRE J. Giraudoux MES P. Dux
DOMINO M. Achard MES J. Piat
AMPHITRYON Molière MES J.-L. Cochet

TELEVISION :

PERE - LA BONNE DAME DE FERRARE - ELECTRE - LES ROIS MAUDITS - LES HAUTS DE HURLEVENT - LA PELERINE ECOSSAISE - NAVIRE ETOILE - PRINCESSE D'ELIDE - LA ROUTE DE VERSAILLES - MARIE-ANTOINETTE - CINNA - HORACE - RENAUD ET ARMIDE - LE PRINCE TRAVESTI - ONDINE - MARIE STUART - JE REVE (PEUT-ETRE PAS) - EAUX TROUBLES - LA REINE MORTE - DIALOGUE DES CARMELITES - LES FEMMES SAVANTES - HERNANI

CINEMA :

SURCOUF - LES 7 PECHES CAPITAUX Edouard Molinaro - **UNE FEMME FRANÇAISE** Régis Wargnier - **LES FETES GALANTES** René Clair - **LACENAIRE** Francis Giraud - **LE PROMENEUR DU CHAMP DE MARS** Robert Guédiguian

La distribution :

Elisa SERGENT



Lady Windermere

THEATRE

2006 **LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS** adapt. Azzopardi/Danino MES S. Azzopardi (Lucernaire)
2006 **FAISONS UN REVE** S.Guitry - MES Sébastien Azzopardi (Comédie Bastille)
2005 **LE MARIAGE DE BARILLON** G.Feydeau - MES Jacques Echantillon (Palais-Royal)
2003-06 **LE BARBIER DE SEVILLE** Beaumarchais - MES Sébastien Azzopardi (Lucernaire)
2003 **L'HEUREUX STRATAGEME** Marivaux - MES Caroline Darnay (Tambour Royal)
2003 **L'EVENTAIL DE LADY WINDERMERE** Oscar Wilde - MES Tilly (Palais-Royal)
2002 **MADEMOISELLE CHANTE** Monologue de et MES Francisca Rossell Garcia (Cyber Act Théâtre)
2001-02 **QUELLE FAMILLE** de et MES Francis Joffo (Saint-Georges)
2000-01 **MONSIEUR LABICHE** d'après Labiche - MES Catherine Brieux (Cinq Diamants)
2000 **APRES LA PLUIE** Sergi Belbel - MES Agathe Collette (Nancy)
2000 **LA BELLE AU BOIS DORMANT** Charles Perrault - MES Catherine Brieux (Cinq Diamants)
1999 **SEQUENCE "PHRASES CELEBRES"** XIII^e Cérémonie des Molières - MES Jean-Luc Tardieu
1999 **LE PLAISIR** Crébillon Fils - MES Eric Lorvoire (Mélo d'Amélie)
1999 **LES EXTRAVAGANTES AU THEATRE** - MES Stéphanie André et Elisa Sergent (Boulogne)
1999 **LE MARIAGE AU THEATRE** - MES Stéphanie André et Elisa Sergent (Boulogne)

CINEMA

2003 **NOUS ETIONS LIBRES** John Duigan
2003 **IDIOTHEQUE** Laurent King (C.M)

TÉLÉVISION

2005 **GRABUGE SUR LES DOCKS** "Duval et Madani" - Olivier Jamain
1998 **FEMMES FATALES**

Jean-Philippe BECHE



Lord Windermere

THÉÂTRE

2004-05 **LES RUSTRES** C.Goldoni- MES François JOFFO (Saint-Georges)
2002 **PANIQUE AU PLAZA** Ray Cooney - MES Pierre MONDY (Variétés)
2001 **RUY BLAS** V.Hugo - MES Jean MARTINEZ
2000 **AU PIED LEVE** G.Linsolas et G.Savoisien - MES G.LINSOLAS G.SAVOISIEN
1997 **FAUBOURG PASSION** Catherine Azzola - MES Catherine AZZOLA
1989 **LES DIAMANTS DE LA LIBERTE** Henri Lazarini - MES Henri LAZARINI (Mare au diable)
1987 **CONNAISSEZ-VOUS MARRONNE** Daniel Boulanger - MES B.J. ROSETTE (Bel Air)
1985 **TOUSSAINT LOUVERTURE** Edouard Glissant - MES Benjamin Jules ROSETTE (Noir Paris)
1983 **LE ROMAN DE RENART** MES Jacques GUIBAL (Renaissance)
1982 **LE SIXIEME JOUR** G.Maupassant - MES Laurentiu AZIMIORA (Espace KIRON)

CINÉMA

2003 **UN LONG DIMANCHE DE FIANÇAILLES** Jean-Pierre JEUNET
1999 **PAS DE SCANDALE** Benoît JACQUOT
1988 **MES MEILLEURS COPAINS** Jean-Marie POIRE
1987 **MON BEL AMOUR, MA DECHIRURE** José PINHEIRO

TÉLÉVISION

2005 **PREJUDICE** Frédéric BERTHE
2005 **JOSEPHINE, ANGE GARDIEN** Philippe MONNIER
2005 **MAUX D'AMOUR "PREMIER SECOURS"** Didier DELAITRE
2005 **DANGER PUBLIC "LE PROC"** Claudio TONETTI
2004 **AFFAIRES SOUS X SERIE "DIANE FEMME FLIC"** Dominique TABUTEAU
2004-03 **9 EPISODES "LA CRIM"** F. LUCIANI / J. PREVOST / D. AMAR / V. MONNET
2003 **SANS CONCESSION - ENFANCE VOLEE** Dominique GUILLO
2002 **LE COMPTE : PLAN B** Marcus IMBODEN
2002 **NOCES DE PAPIER SERIE "SAUVEUR GIORDANO"** Edouard NIERMANS
1998 **MORT D'UN JUGE SERIE "UN HOMME EN COLERE"** Laurence KATRIAN
1997 **UN ET UN FONT SIX** Jean-Pierre VERGNE
1995 **SANS MENTIR** Joyce BUNUEL
1993 **ASSEDICQUEMENT VOTRE** Maurice FRYDLAND
1982 **QUELQUES HOMMES DE BONNE VOLONTE** François VILLIERS

La distribution :

Marie-France SANTON



Duchesse de Berwick

THEATRE :

Avec Compagnie Santon : Mises en scène par Régis Santon

BRITANNICUS Racine (Silvia Monfort)
PHOTOS DE FAMILLE Monologue de J.P Dopagne (TMR-Montreux & Th. du Renard)
LA QUESTION D'ARGENT Dumas fils (Silvia Monfort)
LE RUBAN G.Feydeau (Silvia Monfort)
14 FEVRIER SAINT VALENTIN Sandra J.Albert - Adaptation M-F Santon (Nouveau Th. Mouffetard)
LA GUERRE CIVILE H. de Montherlant (Silvia Monfort)
LUNDI 8 HEURES Kaufman & Ferber (Silvia Monfort)
LA VALSE DES TOREADORS Anouilh - **Nominations aux Molières Meilleures Comédienne dans un 2nd rôle** (Silvia Monfort)
MACBETH W.Shakespeare (Paris Plaine)
LE POOL EN EAU R.Poudérou (Studio des Champs Elysées)
LE CONFORT INTELLECTUEL Aymé (Studio des Champs Elysées, Comédie de Paris)
CAMI Cami (Studio des Champs Elysées)
LA NUIT Régis Santon (Théâtre Moderne)
LA SAINTE TRINITE Régis Santon (Théâtre Marie Stuart)
LES BARACOS J-J Varoujean (Chaillot)
LA VAGUE J-J Varoujean (Nouveau Carré)
LA GUERRE CIVILE H. de Montherlant (Nouveau Carré)
ON NE BADINE PAS AVEC L'AMOUR A. de Musset (Théâtre de la Commune)
LA TENTATION OCCIDENTALE Régis Santon (Essaïon)
TIENS LE COUP JUSQU'A LA RETRAITE G. Michel (Palace)
VICTOR OU LES ENFANTS AU POUVOIR R. Vitrac (Essaïon)
PHEDRE Racine (Essaïon)
L'OPERA DES ECORCHES V.Haim (Café Neuilly)

Pièces jouées hors Compagnie :

L'EMBRASEMENT DES ALPES Peter Turini MES G. Werler (Poche)
JOYEUSE PAQUES Jean Poirot MES Bernard Murat (Variétés)
DU VENT DANS LES BRANCHES DE ... R. de Obaldia MEST. Le Douarec (Petit Paris)
L'INVITATION AU CHATEAU J.Anouilh MES J-C Brialy (Festival d'Anjou)
LA CAMISOLE Joe Orton MES Pierre Santini (T.B.B.)
LES AFFAIRES SONT LES AFFAIRES O.Mirbeau MES Régis Santon - **Nominations aux Molières Meilleures Comédienne dans un 2nd rôle** (Palais Royal)
LA PEAU DES AUTRES J.Plevnes - MES J.Seiler (Silvia Monfort)
LIBELEI A.Schnitzler MES Gabriel Aghion (Studio des Champs Elysées)
ALBERTINE EN CINQ TEMPS M.Tremblay - MES A.Brassard (Studio des Champs Elysées)
TEL QUEL (AS IS) W.Hoffman MES Gérard Vergez (Studio des Champs Elysées)
MAISON A VENDRE N. Dalayrac MES Régis Santon (Festival de St-Céré)
FLEURETS MOUCHETES J-P Aron MES Jean-Louis Thamin (Sarat Nice Marseille)
LE CHEVALIER A LA ROSE Hoffmansthal MES J-L Thamin (Théâtre de La Ville, Nice)
LES VOISINES J-P Aron MES J-L Thamin (Petit Odéon)

CINEMA

IL NE FAUT JURER DE RIEN Civanyan - **JEUNES ET BEAUX MAIS DETRAQUES** Igor Sekulic - **ABSOLUMENT FABULEUX** Gabriel Aghion - **LA MALADIE DE SACHS** Michel Deville - **MAUVAISE PASSE** Michel Blanc - **TERMINALE** Francis Girod - **LUCIE AUBRAC** Claude Berri - **AMOUR ET CONFUSION** Patrick Braoudé - **LES MISERABLES** Claude Lelouch - **LE VOLEUR ET LA MENTEUSE** Paul Boujenah - **LA CRISE** Coline Serreau - **MAYRIG** Henri Verneuil - **DROLE D'ENDROIT POUR UNE RENCONTRE** F. Dupeyron - **JAUNE REVOLVER** Olivier Langlois - **BRAS DE FER** Gérard Vergez - **LA VIREE SUPERBE** Gérard Vergez

TELEVISION

MARIE BESNARD Christian Faure - **LE GRAND MAGASIN** Bertrand Arthuys - **LA CRIM** Gérard Marx - **AFFAIRES FAMILIALES** Alain Sachs - **FAUX FUYANTS** Pierre Boutron - **RASTIGNAC** Alain Tasma - **LE JUGE EST UNE FEMME** Pierre Boutron - **17, RUE DES MOULINS** Rémy Burkel - **PARENTS A MI-TEMPS** Caroline Huppert - **JUSTICE** Gérard Marx - **LA POURSUITE DU VENT** Nina Companeez - **VERDICT : DIVORCE SANS MERCI** Thomas Vincent - **LA RUMEUR** Etienne Perier - **D'UNE VIE A L'AUTRE** Nadine Trintignant - **LES AFFAIRES SONT LES AFFAIRES** : théâtre - **CORDIER JUGE ET FLIC** Alain Wermus - **COMMIS D'OFFICE** Gabriel Aghion - **JEUX D'ENFANTS** Luc Beraud - **EMBRASSE MOI VITE** Gérard Marx - **LUNDI 8 HEURES** Patrick Bureau - **POISON D'AMOUR** H. de Laugardière - **UNE TABLE POUR SIX** Gérard Vergez - **PIRATE** Claude Villers - **JULIETTE EN TOUTES LETTRES** Gérard Marx - **LES MOUCHES** M. Hermant - **THEATRE HISTORIQUE** Gérard Vergez

La distribution :

Marie-Christine DANEDE



Duchesse de Berwick

THEATRE

JULES RENARD EST EN VOYAGE X. Jaillard – Théâtre de L'Equipe - MES D. Lavau
MISES AU PLACARD E. Herbette - Théâtre de Champigny - MES C. Lidon
LE PRINCE DES CORBEAUX de/MES O. Morancais – théâtre d'Herblay
LOVE AND FISH I. Horovitz – Silvia Monfort – MES R. Santon
LES FEMMES AVEC LEUR AMOUR P. Jacques – adapt./MES E. Lorvoire – théâtre 13
LA TRILOGIE DE LA VILLEGIATURE G. Goldoni – Théâtre de Rueil Malmaison – MES C.Lidon
L'X FRAGILE de /MES M. Younes – Avignon
LA MAISON TELLIER Maupassant – Théâtre de Saint Maur – MES J.P Hane
POIL DE CAROTTE J. Renard - Théâtre de Saint Maur – MES X. Jaillard
LA MOUETTE Tchekhov – La Criée, Silvia Monfort - MES R. Santon
LE RUBAN Feydeau – Silvia Monfort - MES R. Santon
MOURIR EN CHANTANT V. Haim – Centre Culturel de Beauvais – MES T. Sacksick
DEUX JAMBES, DEUX PIEDS, MON ŒIL M. Enckel – T.J.S. Montreuil – MES P. Giros
14 FEVRIER SAINT VALENTIN S.J Albert – Théâtre Mouffetard - MES R. Santon
LA VISITE DE LA VIEILLE DAME F. Durrenmatt – Palais-Royal - MES R. Santon
CINQ PAS DANS LA TENDRESSE de/MES X. Jaillard – Espace Jemmapes
TOUTE UNE VIE SOUS LA COUETTE – La Michodière – MES J. Ardouin
UN FIL A LA PATTE Feydeau – Palais-Royal, Tournée Karsenty – MES P. Mondy
SEANCE DE NUIT Feydeau – Théâtre de Neuilly – MES J.B Fronty
LE MISANTHROPE DE TOUJOURS d'après Courteline – adapt. M. Morizot/O. Morancais - Avignon – MES O. Morancais - **CHANGEMENTS DE DECORS A LA MINUTE POUR THEATRE EN CARTON** d'après W. Gombrovitch – Avignon – MES J.M Montel - **EN CAMARADES** Colette – Tournée – J. Sigaux - **SOUVENIRS DE SOLEIL** A. Chen – Théâtre Marie Stuart – MES R. Salik - **SOIREE PRIVEE** M. Sharp - Théâtre Marie Stuart – MES Y. Lalonde - **LES DAMES DE FER** J.C Danaud – théâtre Bourvil - MES J. Ardouin - **LA BIGOTE** J. Renard – MES J.J Forbin - **ONCLE VANIA** Feydeau - MES J.J Forbin

CINEMA – TELEVISION

TOUR EIFFEL J.C Brialy - **QUI TROP EMBRASSE** J.Davila - **LES LUMIERES DU REGARD** V.Truffa c-m
L'ORCHESTRE ROUGE J. Rouffio - **LA DAME DU CAFE** N.T Homayoun, c-m - **CASE DEPART** F. Ethuin - **L'AMOUR COUPABLE** G. Espinasse – Télé Images - **AMBRE A DISPARU** D.Granier-Defferre - **LA CLASSE DU BREVET** E. Baily

Jean-François GUILLET



Lord Augustus

THEATRE :

POUR LUCRECE JEAN GIRAUDOUX Odile Mallet et Geneviève Brunet
RICHARD III W.Shakespeare, MES D. Long
LA POISON S.Guitry, MES H. Lazarini
IVANOV A.Tchekov, MES J. Rosner
OUTRAGE AUX MŒURS (Les 3 procès de Wilde) M. Kaufman, adapt. fr. J.-M. Besset MES T.Harcourt
LE BEL AIR DE LONDRES D. Boucicault, adapt. fr. J.-M. Besset MES A.Brine
LA MOUETTE A.Tchekov MES C. Lidon
UN COEUR FRANÇAIS J.-M. Besset MES P. Kerbrat
Mis en scène par A. Delbée : **LE DINDON** de Feydeau - **VAN GOGH, LE SUICIDE DE LA SOCIETE A.** Artaud - **OTHELLO** Shakespeare - **L'AIGLON** Rostand
CHATEAU EN SUEDE F. Sagan MES A. Blancheteau
L'ARGENT DU BEURRE L.-C. Sirjacq MES E. Bierry
LES REVENANTS Ibsen MES J. Bollery
MONSIEUR KLEBS ET ROZALIE R. de Obaldia MES J. Rosny
CALIGULA A.Camus MES J. Rosny
LE PETIT PAUVRE J.Copeau MES D. Guesmi
CAVALIER SEUL Audiberti MES J.-Cl. Amyl
L'IDIOT Dostoïevski – adpat. A. Barsacq MES J. Mauclair - **L'ECOLE DES FEMMES** Molière MES J. Sereys - **PARLONS FRANÇAIS** E.Ionesco MES J.-J. Dulon - **L'EQUARISSAGE POUR TOUS** Vian MES J.-J. Dulon - **LE DERNIER DES METIERS** B.Vian MES J.-J. Dulon - **LES MYSTERES DU CONFESIONNAL** P. Lamy et L. Hamon MES P. Lamy - **CANDIDE** S. Gantz MES J.-Cl. Amyl - **MORT D'UN COMMIS VOYAGEUR** A. Miller MES G. Garran - **LES ROSENBERG NE DOIVENT PAS MOURIR** A.Decaux MES J.-M. Serreau - **LA PUTAIN RESPECTUEUSE** J.-P.Sartre MES J. Danet - **SOUDAIN L'ETE DERNIER** T. Williams MES J. Danet – Mathurins - **NOTRE PETITE VILLE** T. Wilder MES R. Rouleau - **LE MAL COURT** J.Audiberti MES G.Vitaly - **CALIGULA** A.Camus MES J. Leuvrais - **HAMLET** W.Shakespeare MES M. Lebesque

CINEMA

LE VELO DE GHISLAIN LAMBERT réal. Ph. Harel

TELEVISION

TELEFILMS de G. Folgoas, R. Lucot, J. Nahum, Cl. Barma, P. Cavasilas, J.-P. Sassy, Y.-A. Hubert, G. Milar, J.-P. Vergne, N. Companeez, A. Tasma, J.Pinhero...

La distribution :

Grégoire BOURBIER



Lord Darlington

THEATRE

LE BOURGEOIS GENTILHOMME Molière MES J-Ph Daguerre - Porte Saint-Martin

LE BARBIER DE SEVILLE Beaumarchais - MES Sébastien Azzopardi - Lucernaire

LES FEMMES S'EN MELENT MES Colette Teissèdre - Tournée

LA DOUBLE INCONSTANCE MARIVAUX MES Colette Teissèdre - Théâtre 14

ANTIGONE Anouilh MES Jean Davy - Tréteaux de France - Tournée

L'ANE ET LE RUISSEAU - IL FAUT QU'UNE PORTE SOIT OUVERTE OU FERMEE Musset MES Colette Teissèdre - Tambour Royal

LE PERE HUMILIE Claudel MES Colette Teissèdre - Nord-Ouest

DON JUAN ET SON DOUBLE François Guette MES Francisca Rosell-Garcia - Cyber Act Théâtre

LES CINEMAS DE LA RUE D'ANTIBES de et MES Julien Vartet - Edouard VII

PAGE 43 OU LE SECRET DU GRENIER MES Monique Frapat - Tournée

PELERIN D'ABSOLU Henri Le Maugeois MES Catherine Brieux - Cinq Diamants

IMPRESSIONS ET SOUVENIRS George Sand, Spectacle musical de et avec Marielle Nordmann

TEMPERAMENTS DE FEU avec Marielle Nordmann - Inauguration Ateliers Polignac

GEORGE SAND A L'ASSEMBLEE NATIONALE MES Jeanne Champagne - Tournée, Théâtre Ecoute

SPECTACLES POETIQUES Tournée

CINEMA/TELEVISION

TRIPTYQUE Thérèse Fernandes

ENCOMBREMENTS Alexandre Bouillon

ME PASSER DE TOI clip de Billy Crawford

Franck DESMEDT



Cecil Graham

THEATRE

LA PROMESSE DE L'AUBE R.Gary – MES F.Desmedt – Olympia Arcachon

LES LETTRES A UN JEUNE POETE Rilke – MES F.Desmedt – Fémina Bordeaux

LE MARIAGE DE BARILLON G.Feydeau – MES J.Echantillon - Palais-Royal

GUILD ET ROSEN Tom Stoppard –d'après Shakespeare - Bordeaux

ROBINSON DES MERS Parlier - MES Gérard Linsolas - Bordeaux, Arcachon

L'AMICALE DES CONTREVENANTS D.Fourcade - MES Xavier Lemaire - Huchette

LES CLASSIQUES CONTRE-ATTAQUENT Sébastien Azzopardi – MES Sébastien Azzopardi - Huchette

BALADE SUR INTERNET G.Savoisien - MES Gerard Linsolas - Charenton, Festival d'Avignon

TARTUFFE Molière – MES Sevege -TBB

LE MALADE IMAGINAIRE Molière – MES René Camoin - TBB

LES FOURBERIES DE SCAPIN Molière – MES René Camoin - TBB

LE MEDECIN MALGRE LUI Molière – MES Maurice Risch - TBB

LE BOURGEOIS GENTILHOMME Molière – MES Savoisien - TBB

JACQUES LE FATALISTE D.Diderot – MES Bourbigot - Bec fin

JACQUES ET SON MAITRE M.Kundera – MES Maglione - TBB

CINEMA

MALOU John Tschirhart

RADIO

QUESTION POUR L'HISTOIRE Henri Amouroux - France Culture

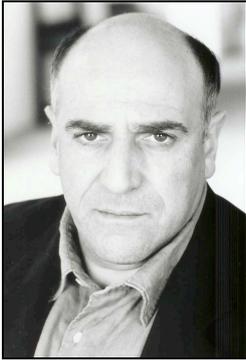
TREMPE TON PAIN DANS LA SOUPE San Antonio - real : Taroni - France Inter

SAM SHEPARD Myron Merson - France Inter

FUCK IN HARD Myron Merson - France Inter

La distribution :

Frédéric IMBERTY



Parker

THEATRE :

2005/06 **FAISONS UN REVE** GUITRY - MES Sébastien AZZOPARDI
2003/06 **LE BARBIER DE SEVILLE** Beaumarchais - MES Sébastien AZZOPARDI
2004 **L'AVARE** Molière - MES Colette ROUMANOFF
2003 **LES RUSTRES** Goldoni - MES Stéphane BOUBY
2003 **L'HEUREUX STRATAGEMEMarivaux** - MES Caroline DARNAY
2003 **ON NE BADINE PAS AVEC L'AMOUR** Musset - MES Catherine BRIEUX
2002/03 **L'HOMME QUI RIT** d'après Victor Hugo - MES Yamina HACHEMI
2001 **LES FAUSSES CONFIDENCES** Marivaux - MES Catherine BRIEUX
2001 **LE MARIAGE DE FIGARO** Beaumarchais - MES Colette ROUMANOFF
1999/2000 **GEORGES DANDIN** Molière - MES Christophe LIDON
1998/99 **FAUT PAS PAYER !** Dario Fo - MES Jean-Pierre ANDREANI
1998 **HOME** David Storey - MES Christian TERMIS
1997 **RUY BLAS** Hugo - MES Jacqueline DUC
1997 **LE BARBIER DE SEVILLE** Beaumarchais - MES Jacqueline DUC
1997 **LES FOURBERIES DE SCAPIN** Molière - MES Colette ROUMANOFF
1996 **EN SCENE !...** MES Patrick LANGLOIS
1995 **LE PLAISIR D'EN RIRE** MES Jacques DACQMINE
1995 **REVIENS PAS JE T'EN SUPPLIE** de et MES Gad ISEL
1994/95 **JE T'AIME** Guitry - MES Patrick PESSIS
1994 **PIEGE POUR UN HOMME SEUL** Robert Thomas - MES R. WUKOWITZ KUMBARACI
1993 **SPECTACLE DE CLOTURE DU FESTIVAL DE MONTIGNAC** - MES Gabriel GUDICCELLI
1993 **FEU LA MERE DE MADAME, MAIS N'TE PROMENES DONC PAS TOUTE NUE** Feydeau - MES Jacqueline DUC
1992/93 **QUATUOR A GAGES** S. Szakall - MES Michel FEDER
1991 **LA PEUR DES COUPS** Courteline - MES Jacqueline DUC
1991 **FRANÇOIS VILLON** Jean Degeitere - MES Jacques ARDOUIN
1990 **MESSE POUR UN SACRE VIENNOIS** Bernard da Costa - MES Isabelle PILLING
1989 **DES SOURIS ET DES HOMMES** Steinbeck - MES Claire DAVID
1988 **L'EXTRAORDINAIRE MONSIEUR NICOLAS** - MES Catherine BRIEUX
1987 **GILLES DE RAIS** Blaise Cendrars - MES M. PHILIPPE / J. BARRIER
1987 **GEORGES DANDIN** Molière - MES Catherine BRIEUX
1986/87 **ON NE BADINE PAS AVEC L'AMOUR** Musset - MES Philippe HEMERY
1986 **LA BONNE SOUPE** Félicien Marceau - MES Jacqueline DUC
1985/86 **CA BALANCE PAS MAL** J.J. Devaux et C. Sésé - MES Dominique PINON
1984/85 **L'ARLESIENNE** A. Daudet - MES P. DAVID / A. NADER
1983 **GEORGES DANDIN** Molière - MES Guillaume HAUSSON
1983 **PETULA, ES-TU LA ?** Xavier Schmitt - MES Guillaume HAUSSON

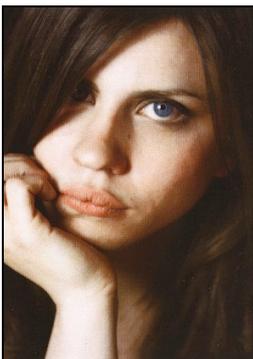
CINEMA

2004 **LA MOUSTACHE** Emmanuel CARRERE

TELEVISION

2006 **PREJUDICES** Fr. BERETHE - 2006 **ZODIAQUE II** Cl.-M. ROME - 2002/04 **L'INSOUMISE** ép. 2,3,10 Cl. d'ANNA - 2000 **JUDICAE** Cl. d'ANNA - 2000 **PJ** G. VERGEZ - 1999 **LE MIROIR AUX ALOUETTES** Fr. FEHR - 1998 **BALDIPATA** Cl. d'ANNA - 1993 **LE FILS PARTAGE** G. CAPITANI - 1991 **LES TAUPES NIVEAUX** J.-L. TROTIGNON - 1989 **UNE MEMOIRE DE PORCELAINE** M. FRYDLAND - 1988 **LES NUITS REVOLUTIONNAIRES** Ch. BRABANT

Anaïs HARTE



Lady Agatha

THEATRE

2006 **LE CONTE D'HIVER** Shakespeare -Théâtre de l'Epouvantail
2004 **L'ASSEMBLEE DES FEMMES** Aristophane, adapt. R. Merle - MES Chantal BRIERE - Gymnase
2003 **L'AGE D'OR** Feydeau - mise en scène Chantal BRIERE - Gymnase
2002 **BAROUFE A CHIOGGIA** Goldoni - mise en scène Chantal BRIERE - Gymnase

Auditions publiques aux Cours Simon :

2005-06 **LA STRADA** Fellini - **LES CENTS PAS** Jean-Michel Ribbes - **3615 JEANNE L'ARTISTE** Guy Foissy
2004-2005 **LE VEILLEUR DE NUIT** Guitry - **LE BOULANGER, LA BOULANGERE ET LE PETIT MITRON** Anouilh - **LE BAL DES CUISINIERES** Bernard Da Costa
2003-2004 **EMBALLAGE PERDU** Vera Feyder - **POEMES DU PAUVRE « Prière pour la Charlotte »** Jehan Rictus - **LEONIE EST EN AVANCE** Feydeau - **LE RENARD ET LA GRENOUILLE** Guitry

CINEMA

2005 **CYNTHIA** Emmanuel Mazé, court-métrage