

Après sa création au Lucernaire, et le Café de la Gare, la **COMPAGNIE SEBASTIEN AZZOPARDI** présente :

THEATRE DU SPLENDID
Du Mardi au Samedi à 20H + Samedi 17H

La www.CompagnieSebastienAzzopardi.com
et Le Splendid présentent

LE TOUR DU MONDE
en
80 JOURS

Succès...
1 000 000
spectateurs!

au **Splendid**

« HILARANT ET DÉLIRANT...
COUREZ-Y ! »
PARISCOPE

« UN GOÛTEUX PLAISIR ET
DES ACTEURS SURVOLTÉS »
TTT TÉLERAMA

« ... EN 80 FOUS RIRES ! »
CANARD ENCHAÎNÉ

« 80 MINUTES DE BONHEUR... »
MARIANNE

9^e Saison

UNE COMÉDIE DE
SÉBASTIEN AZZOPARDI ET SACHA DANINO
D'APRÈS L'ŒUVRE DE JULES VERNE
MISE EN SCÈNE
SÉBASTIEN AZZOPARDI
AVEC
PIERRE HELIE OU **GREGOIRE BOURBIER**, **XAVIER BERLIOZ** OU **GUILLAUME BEAUJOLAIS**
CORALIE COSCAS OU **MARGAUX MAILLET**, **FREDERIC IMBERTY** OU **GEORGY LIEBERMANN**
DAVID TALBOT OU **NICOLAS TARRIN**
ASSISTANT MISE EN SCÈNE : **ROMAIN CANARD** DÉCOR : **OLIVIER PROST** ASSISTÉ DE **JULIETTE AZZOPARDI** SCULPTEUR MÔUSSE : **JEAN GODEMENT**
MUSIQUE : **SYLVAIN MEYNIAC** LUMIÈRES : **MARIKA LEFEBVRE** COSTUMES : **STEPHANIE MORGENTHALER**, **PAULINE ZURINI**, **DIANE CORDONNIER**, **LUCIE GUILLEMET**

UNE COMÉDIE EN 80 FOUS RIRES CANARD ENCHAÎNÉ **2700€**

Loc. 01 42 08 21 93
48 rue du Faubourg St-Martin 75010 Paris

tatouvi mag BilletReck.com Ticket.com mac

www.lesplendid.com - 48, rue du Faubourg Saint-Martin 75010 Paris
Réservations : 01 42 08 21 93 - Prix des places : 10 € à 30 €

www.compagniesebastienazzopardi.com - 01 43 31 62 14 - sazzo@mac.com

Attachée de presse : **Marie-Hélène BRIAN**
01 42 81 35 23 - 06 81 87 70 81 - mhbrian@orange.fr - fax : 01 42 81 45 27

**LE TOUR DU MONDE
EN
80 JOURS**

D'après **Jules Verne**

PRIX DU PUBLIC
Festival d'Anjou 2007

Nomination
PRIX RAIMU 2006

PRIX
CHARLES OULMONT 2006

FESTIVAL AVIGNON 2013
Théâtre des BELIERS

Une comédie de :

Sébastien AZZOPARDI et Sacha DANINO

Mise en scène :

Sébastien AZZOPARDI

Avec :

Pierre HELIE ou Grégoire BOURBIER
Phileas Fogg, Anglaise

Xavier BERLIOZ ou Guillaume BEAUJOLAIS
Passepartout, Scotland Yard, Anglaise

Frédéric IMBERTY ou Georgy LIEBERMANN
Fix, Lord Sullivan, Garde Indou, Greffier, Matelot, Anglaise, Jack la Gachette d'or

David TALBOT ou Nicolas TARRIN
Consul, Lord Isn't it, Ali, Capitaine Mongolia, Garçon de train, Garde Indou, Capitaine Blake, Anglaise, Chinois restaurant, Chinois opiumerie, Chinois port, Annonceur, Jack la Loose de l'Ouest, Policeman Liverpool, La Reine

Coralie COSCAS ou Margaux MAILLET
Aouda, Contrôleur, Laïla, Lady, Anglaise

Assistant mise en scène : **Romain CANARD**

Musique : **Sylvain MEYNIAC**

Décor : **Olivier PROST**

Assistante Décor : **Juliette AZZOPARDI**

Lumières : **Marika LEFEBVRE**

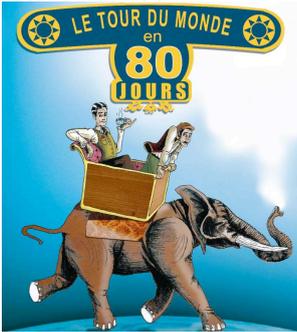
Costumes : **Stéphanie MORGENTHALER, Diane CORDONNIER, Pauline ZURINI**

Animaux en Mousse : **Jean GODEMENT**

Dessin Affiche : **Alexandre LENOIR**

Réalisation Affiche : **Fabien AZZOPARDI**

Résumé :



Déjà plus de 2700 fois que Phileas Fogg et ses complices font le Tour du monde ! Imaginez le nombre de points Flying Blue... Une comédie complètement survoltée. Un road-movie déjanté où se côtoient une princesse indienne, Jack le plus grand loser de l'Ouest et l'inspecteur de police le plus nul de toutes les séries allemandes. En 1872, un pari insensé ! Attachez vos ceintures, ça va secouer !

Biographie JULES VERNE :

- 1828 Naissance à Nantes. À six ans, prend ses premières leçons de la veuve d'un capitaine au long cours.
- 1839 Son père le rattrape alors qu'il s'embarquait comme "mousse" sur un long-courrier pour les Indes : il promet : « je ne voyagerai plus qu'en rêves ».
- 1848 S'installe à Paris pour faire des études de droit, mais rêve de théâtre.
- 1851-1853 Devient secrétaire de Seveste qui rouvre le Théâtre-Lyrique. Ecrit des pièces et livrets d'opérettes dont **Le Colin-Maillard**, et un récit historique **Martin Paz**.
- 1855 **Un hivernage de glace**
Visites à la Bibliothèque Nationale pour enrichir son vocabulaire scientifique et technique, en vue d'écrire des romans qui éveilleraient l'intérêt du grand public aux travaux du monde savant.
- 1857 Epouse Honorine Morel. Rentre à la Bourse de Paris comme associé d'un agent de change.
- 1859-1961 Premiers grands voyages : Angleterre, Norvège, Scandinavie...
- 1862 L'éditeur Hetzel l'engage pour 20 ans : **Cinq semaines en ballon**, succès pour ce 1^{er} volume de la longue série "**Les Voyages Extraordinaires**". Passionné par les problèmes aéronautiques : fonde, avec l'astronote photographe Nadar, une Société pour la recherche de la navigation aérienne.
- 1864-1865 **Voyage au centre de la Terre, De la Terre à la Lune**
- 1867 Voyage aux Etats-Unis. **Les Enfants du capitaine Grant**
- 1869-1870 **Vingt mille lieues sous les mers, Autour de la Lune**
- 1872 S'installe à Amiens. Il achète un yacht.
- 1871 **Une ville flottante**
- 1873 **Le tour du monde en 80 jours**
- 1874 **L'Île mystérieuse**. Succès théâtral de 2 ans avec **Le Tour du monde en 80 jours**
- 1876-1878 **Michel Strogoff, Les Indes noires, Un capitaine de quinze ans**
- 1879 **Les Tribulations d'un chinois en Chine**
Les Cinq Cents Millions de la Bégum, un de ses plus beaux romans.
- 1886 Blessé par balle, il renonce à ses voyages.
- 1897 **Le Sphinx des glaces**
- 1905 S'éteint à Amiens.

Note du metteur en scène :

Adapter au théâtre le célèbre roman de Jules Verne est une véritable gageure. Comment faire tenir quatre continents, trois océans, un paquebot, un train et un éléphant sur le plateau du Lucernaire ? Comment faire jouer trente-neuf personnages alors que la distribution ne compte que cinq acteurs ? Comment faire voyager les spectateurs ?

Quelques notes de musique et un bon nombre de costumes... et nous voilà en Angleterre, en Egypte, en Inde, en Chine, et en Amérique ! Sur scène, un petit théâtre de tréteaux est dressé : la commedia dell'arte peut commencer. En effet, ce roman d'aventures est adapté dans le dessein d'en faire un spectacle joyeux, ludique et festif.

Difficile d'imaginer des scènes d'action au théâtre, alors Sacha Danino et moi avons cherché à les remplacer par des scènes de comédie. On loue souvent, à juste titre, les qualités de romancier de l'imaginaire de Jules Verne, mais il possède également un grand sens de l'humour qui se manifeste notamment dans la création de ses personnages. Phileas Fogg, par exemple, synthèse à lui tout seul du flegme britannique est un véritable régal. Passepartout, son domestique, est français. Le contraste est forcément détonnant. Le valet râtre, peste, il aime, il est peureux et courageux à la fois. Bref, c'est lui qui nous fait vivre toutes les émotions.

Pendant leur voyage, ils vont forcément être confrontés à d'autres peuples, d'autres coutumes. Et nous avons voulu, à la manière d'un Goscinnny, nous moquer, non pas des mœurs des autres, mais des clichés que nous avons des autres. Des Anglais, des Français, des Indous, des Chinois et des Cow-boys se succèdent à grande vitesse dans ce road-movie théâtral. Et tout cela est aussi sérieux qu'une tasse de thé avec un nuage de lait !

Sébastien AZZOPARDI

**Auteur
Metteur en scène**



Passepartout/Fix

THEATRE

2014 **COUP DE THEATRE(S)** S.Azzopardi/S.Danino – MES S.Azzopardi (Gaîté Montparnasse)
2014-2011 **DERNIER COUP DE CISEAUX** adapt.Danino/Azzopardi – MES S.Azzopardi (Mathurins)
MOLIERES Meilleure Pièce Comique 2013
2012-2009 **MISSION FLORIMONT** Danino/Azzopardi – MES S.Azzopardi - **nominations**
MOLIERES Meilleure Pièce Comique 2010 (Tristan Bernard, Michel, Splendid, Comédie de Paris)
2008-2007 **PUZZLE** Woody Allen - adapt. Sébastien Azzopardi (Palais-Royal)
2008-2006 **L'EVENTAIL DE LADY WINDERMERE** Wilde - MES S. Azzopardi - **5 Nominations aux**
MOLIERES : MOLIERE Meilleur Spectacle Public 2007 (Théâtre 14, Bouffes Parisiens)
2006-2005 **FAISONS UN REVE** Sacha Guitry - MES Sébastien Azzopardi (Comédie Bastille)
2006-2003 **LE BARBIER DE SEVILLE** Beaumarchais – MES Sébastien Azzopardi (Lucernaire)
2003 **DEVINEZ QUI** d'après *Dix petits Nègres* d'A. Christie – adaptation Sébastien AZZOPARDI
Nomination MOLIERE Meilleure Adaptation 2004 - Msc Bernard MURAT (Palais-Royal)
2004-2002 **LES CLASSIQUES CONTRE-ATTAQUENT** de et MES Sébastien Azzopardi (Huchette)
2002 **LES FAUSSES CONFIDENCES** Marivaux - MES Catherine Brieux (Théâtre Cinq Diamants)
2001-2000 **MONSIEUR CHASSE** Feydeau - MES Jean-Luc Moreau (Théâtre Palais-Royal)
2000 **LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD** Marivaux - MES Catherine Brieux (Théâtre Cinq Diamants)
1998-2000 **FACE A FACE** de et MES Francis Joffo (Théâtre Palais-Royal)
1998 **LE MALADE IMAGINAIRE** Molière - MES René Camoin (TBB)
1998-1996 **VACANCES DE REVE** de et MES Francis Joffo (Michodière, Théâtre Gymnase)
1997 **CASIMIR MON CHER AMOUR** Sébastien Azzopardi - MES Christian Azzopardi (TBB)
1996 **LES PORTES CLAQUENT** Michel Fermaud - MES Gérard Savoisien

Sacha DANINO

Auteur



THEATRE

2014 **NE PAS DONNER A MANGER AU CONFERENCIER** S.Danino/A.Guilbaud+P.Schilling (Mathurins)
2014-2011 **DERNIER COUP DE CISEAUX** adapt.Danino/Azzopardi – MES S.Azzopardi (Mathurins)
MOLIERES Meilleure Pièce Comique 2013
2009 **MASCARADE** Sacha Danino - Msc Nicolas Tarrin (Theatre Montmartre Galabru)
2012-2009 **MISSION FLORIMONT** Danino/Azzopardi – MES S.Azzopardi - **nominations**
MOLIERES Meilleure Pièce Comique 2010 (Tristan Bernard, Michel, Splendid, Comédie de Paris)
2014-2006 **TOUR DU MONDE EN 80 JOURS** S. Azzopardi/S.Danino – Msc S.Azzopardi
(Lucernaire, Café de la Gare, Tournée, Splendid)
Nomination Prix RAIMU 2006,
Prix DU PUBLIC au Festival d'Anjou 2007
Prix CHARLES OULMONT 2006

PRESSE

2002-2004 **REVUE PARLEMENTAIRE** - Journaliste
2002-2003 **PUBLI EXPERT** - Journaliste financier et économique
2002-2003 **Sport, économie, nouvelles technologies** – Pigiste

DIVERS

2005 **Commission Européenne** Chef d'équipe pour opération d'information

Le Point

*** « Une épopée au rythme rebondissant ! Intelligence et humour. »

Pari tenu ! »

Paris Ile-de-France
parisco
du mercredi 9 au mardi 15 septembre 2009

« Hilarant et délirant... Courez-y ! Ce road-movie déjanté réunit tous les ingrédients essentiels à une excellente soirée ! »

Marianne

« Quatre-vingt minutes de bonheur. Ce que l'on peut voir en ce moment, à Paris, de plus vif, de plus pétillant, de plus intelligent et de plus enlevé. »

Télérama

TTT « Un goûteux plaisir et des acteurs survoltés »

Le Canard enchaîné

« Un pétulant Tour du monde en 80 fous rires »

Gala

« Un show festif et hilarant »

NewStatesman

« Vaut le détour ! »

A delightfully silly script is spiked with contemporary references, and some pitiless parodies, particularly of les anglais. I should have been offended, but I was laughing too hard. Not a second is wasted. Worth a detour.»

Théâtral magazine

« Enfin du vrai théâtre intelligent, drôle et bien mené »

LE FIGARO

« Mission accomplie ! Escapade recommandée »

le Parisien

« Drôle, inventif : C'est gagné ! On se croirait revenu au bon vieux temps des cabarets. »

LE FIGARO MAGAZINE

« C'est drôle, piquant, parodique, intelligent, plein de trouvailles et de merveilleuse humeur »

la Nouvelle République

« Des cascades de rires et un tonnerre d'applaudissements ! »



pour plus d'articles : www.compagnie-sebastien-azzopardi.com + Rubrique **Presse**

Distribution : 5 comédiens en alternance

Pierre HELIE



Phileas Fogg

THEATRE

2013 **UN CONCOURS DE CIRCONSTANCES** Catherine Verlaquet - mise en scène Anne Bouvier
Assistant Msc Pierre Helie - Ciné 13
2012-2014 **MYTHOMAN** One-man-show de Rodolphe Sand - Msc Anne Bouvier
Assistant Msc Pierre Helie- Petit Palais des Glaces
2012 **DERNIER COUP DE CISEAUX** Msc S. Azzopardi - Assistant Msc Pierre Hélie - Mathurins
2012-2014 **LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS** Azzopardi/Danino - Msc S.Azzopardi
Café de la Gare, Splendid
2011- 2012 **LES LARMES AMERES DE PETRA VON KANT** Msc Philippe Calvario - Théâtre de l'Athénée

THEATRE MUSICAL

2011-2012 **LES MALHEURS DE SOPHIE** mise en scène Virginie Aguzzoli - Comédie St. Michel
2011 **DIVINES** mise en scène Guillaume Bouchède - Espace Cardin

THÉÂTRE

2013 **L'AVARE** Molière - Msc Jean Philippe Daguerre - Théâtre Michel
2013-2012 **LA BELLE VIE** Anouilh - Msc Jean Philippe Daguerre - Théâtre des Variétés
2012-2011 **ROMEO ET JULIETTE** Shakespeare - Msc François Ha Van - Lucernaire
LES JUMENTS ROMANTIQUES, d'après "Les Nuits" Musset - Msc Frédéric Souterelle - Ranelagh
LA COMTESSE D'ESCARBADNAS - LES PRECIEUSES RIDICULES Msc J-Ph Daguerre - Variétés
2010-2009 **LES CAPRICES DE MARIANNE** Musset - Msc Sébastien Azzopardi - Lucernaire, Tournée
2009 **LE MEDECIN MALGRE LUI** Msc J-Ph Daguerre - Porte Saint-Martin
2008-2007 **L'EVENTAIL DE LADY WINDERMERE** Wilde - Msc Sébastien Azzopardi - (Bouffes Parisiens)
Nomination aux Molières Meilleur Spectacle Public 2007
LE BOURGEOIS GENTILHOMME Molière - Msc J.-Ph. Daguerre (Porte Saint-Martin)
LE BARBIER DE SEVILLE Beaumarchais - MES Sébastien Azzopardi (Lucernaire)
LES FEMMES S'EN MELENT montage/Msc Colette Teissède (Tournée)
LA DOUBLE INCONSTANCE Marivaux - Msc Colette Teissède - Cie des Paravents (Théâtre 14)
ANTIGONE Anouilh - Msc Jean Davy - Tréteaux de France Jean DANET (Tournée)
L'ANE ET LE RUISSEAU - IL FAUT QU'UNE PORTE SOIT OUVERTE OU FERMEE Msc C.Teissède (Tambour Royal)
LE PERE HUMILIE Claudel -Msc Colette Teissède (Théâtre du Nord-Ouest)
DON JUAN ET SON DOUBLE François Guette - Msc Francisca Rosell-Garcia (Cyber Act Théâtre)
LES CINEMAS DE LA RUE D'ANTIBES de et Msc Julien Vartet (Théâtre Edouard VII)
PELERIN D'ABSOLU Henri Le Maugeois - Msc Catherine Brieux (Théâtre des Cinq Diamants)
IMPRESSIONS ET SOUVENIRS George Sand - Spectacle musical de/avec Marielle Nordmann (Tournée)
GEORGE SAND A L'ASSEMBLEE NATIONALE - Msc Jeanne Champagne - (Théâtre Ecoute, Tournée)

CINEMA-TELEVISION

2008 **L'ELAN** A.Walther, M.Matray. Sendsudsou Production. "histoires Courtes" France2 - 2008 **LES LENDEMAINS QUI CHANTENT** David Depesseville - 2007 **LE DEPEUPLE** David Depesseville - 2006 **TWIST** Alexia Walther - 2005 **CI-GIT L'AMOUR** David Depesseville - **TRIPTYQUE** Thérèse Fernandes - Gemini Production - **ENCOMBREMENTS** Alexandre Bouillon

CINEMA

2009 **UNE FEMME PARFAITE** A.Corneau - 2007 **DISCO** F.Ontoniente
2006 **DANSE AVEC LUI** V.Guignabodet - 2004 **UN PETIT JEU SANS CONSEQUENCE** B.Rapp
2004 **AU SECOURS, J'AI 30 ANS !** M-A.Chazel 2001 **SEXY BOYS** S.Kazandjian
2000 **GREGOIRE MOULIN CONTRE L'HUMANITE** - Artus de Penguem

TELEVISION

2010 **ENGRENAGES** J-M.Brandolo - 2006 **REPORTERS**
2005 **COMMISSAIRE MOULIN** J. Pinheiro
2005 **LA LEGENDE VRAIE DE LA TOUR EIFFEL** - S.Brook

THEATRE

2011 **L'ANIMAL UN HOMME...** (Durif) K.Prugnaud - Scène nationale Cherbourg-Octeville
2010 **LOIN DERRIERE LES COLLINES** (Durif) P.Selva - La Passerelle
2010 **DETTE D'AMOUR** (Durif) - Beppe Navello - Italie
2009 **CE QUE NOUS VIMES** (Fleischer/Latarjet) Joachim Latarjet - Silvia Monfort
2008 **LA NUIT DES FEUX** (Eugène Durif) Karelle Prugnaud - Théâtre de la Colline
2008-2007 **LE DINDON** (Feydeau) Thomas Le Douarec - Nouvelle Eve
2006 **TENUE DE SOIREE** (Bertrand Blier) - Hélène Zidi-Cheruy - Rive Gauche
2006 **BALADE EXPRESS** (Steinfort) Jean-Michel Steinfort
2005 **LE BARBIER DE SEVILLE** (Beaumarchais) Sébastien Azzopardi - Lucernaire
2004 **LA NUIT OU LARRY KRAMER M'A EMBRASSE** Msc X.Berlioz/JM Steinfort
2004-2002 **A QUI MA FEMME ? - LES PALMES DE M. SCHUTZ - UN AIR DE FAMILLE** Msc Patrick Blandin - 2002 **LE SOMMEIL DE LA RAISON** (Ghelderode) Johanie Bert
2000-1998 **DON QUI CHOTTE - LE MALADE IMAGINAIRE - L'ŒUVRE AU ROUGE - LE CANTIQUÉ DES CANTIQUES** Msc François Bourcier - 1998 **ANTOINE ET CLEOPATRE** (Shakespeare) Msc Ch.Vienne

Grégoire BOURBIER



Phileas Fogg

Xavier BERLIOZ



Passepartout

Guillaume BEAUJOLAIS



Passepartout

THEATRE, COMEDIE MUSICALE, VOIX

LES FOURBERIES DE SCAPIN

LES FEMMES SAVANTES

LA BIBLIOTHÈQUE

QUE LA PORTE S'OUVRE

AIMÉ ET LA PLANÈTE DES SIGNES

KID MANOIR 1 et KID MANOIR 2 - co-auteur

THÉO, PRINCE DES PIERRES

L'HOMME QUI RIT

CASTING LE MUSICAL

LA MEGERE A PEU PRES APPRIVOISEE mis en scène par Alexis Michalik

ROBIN DES BOIS: LA LEGENDE...OU PRESQUE co-auteur - Le Temple, Festival Off Avignon 2011

JAKE ET LES PIRATES DU PAYS IMAGINAIRE Doublage Voix « Sharky » pour la Série Disney

MR CHOUFLEURY RESTERA CHEZ LUI

24 HEURES PLUS TOT

SHREK THE MUSICAL Casino de Paris.

Coralie COSCAS



Aouda

THEATRE

LES LIAISONS DANGEUREUSES adapt. Mardon/Luneau Msc Régis Mardon - Essai

CENDRILLON (Innocente) de C.Grau-Stef Msc D. THUANN à la Comédia

LE TEMPS DES GITANS (Milanaise) de et Msc E. KUSTURICA à l' Opéra Bastille

BISTOURI ET VOLUPTÉ (Pascale) de et Msc G.DONNIOU au Deux Rêves

PINOCCHIO (La fée, la mèche) de et Msc G.RAMADE à la Grande Comédie

L'AVARE Molière - Msc Cie Ecla Théâtre - Théâtre du Gymnase

LE BARBIER DE SEVILLE Beaumarchais - Msc Sébastien AZZOPARDI Lucernaire, Tournée

LE DEMI MONDE Alexandre Dumas- Msc Caroline DARNAY

L'HEUREUX STRATAGÈME Marivaux - Msc Caroline DARNAY, Tambour Royal

DOIT-ON LE DIRE Labiche - Msc Jean-Laurent COCHET, Mouffetard, Tristan Bernard, Tournée -

Nomination Meilleur Spectacle Musical aux MOLIERES 2003

CHAT EN POCHE Feydeau - Msc Jean-Laurent COCHET Nouveau Théâtre Mouffetard, Tournée

SPECTACLE DE FABLES La Fontaine Msc J-L COCHET

POETIQUE Msc J-L COCHET .

ANNE FRANCK adapt. Neveux - Msc Tony JACQUOT

CINEMA CHOMEURS , MAIS ON SE SOIGNE" Laurent THOMAS

LES TRES RICHES HEURES DU THEATRE FRANÇAIS Charles DUBOIS

Margaux MAILLET



Aouda

THÉÂTRE, COMEDIE MUSICALE

2014 RAIPONCE ET LE PRINCE AVENTURIER rôle de Calia / Msc Guillaume Bouchède (Espace Cardin)

2014 RENT Showcase mis en scène par Hervé Lewandowski : Chorus / Alexi Darling

2013/2014 : LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS Msc : Sebastien Azzopardi (Théâtre Le Splendid)

2013 PREMIERE rôle de Victoire (Tournée Sud Ouest / Théâtre de l'Essai, Paris)

2013 AU TEMPS DE LA BOUM rôle d'Emilie (Casino Barrières)

2012/2013 KID MANOIR II rôle de Léa (Le Palace, Palais des Glaces / Festival Avignon 2013 : Capitole)

2011 HAIRSPRAY rôle principal de Tracy Turnblad (Espace Pierre Cardin)

2011/12 NEW la comédie musicale improvisée (Reine Blanche, théâtre le Trévisse)

2011/12 LES MALHEURS DE SOPHIE rôle de Sophie (La comédie Saint Michel, Le Marsoulan)

2012 SYMPHONIA rôle de Sido (Festival d'Avignon / Le Buffon)

Georgy LIEBERMANN



Fix

THEATRE

2012 LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS Azzopardi/Danino - Msc S.Azzopardi -Café de la Gare, Splendid

1997 ON NE BADINE PAS AVEC L'AMOUR Musset - Msc G.Liebermann - Théâtre du Pavé, à Toulouse

LES CAPRICES DE MARIANNE Musset - Msc Georgy Liebermann - Mairie de Paris Xè.

L'AUTRE DON JUAN Eduardo Manet (collaboration de l'auteur) - Msc G.Liebermann - théâtre Palais Royal

1991 LA BALADE DE RIVER CITY Pierre Efratas - Msc JL Peeters - Bois de la Cambre

1990 LA CHAISE DE STANISLAVSKI Guido Van Meir - Msc JL Peeters-Théâtre Rouge Cloître, Auderghem

1989 L'AUTRE DON JUAN Eduardo Manet, Mise en scène JL Peeters - Rouge Cloître, Auderghem

TELEVISION

2013-2003 FILMS DOCUMENTAIRES Chargé de Production et Distribution MAGYX TV - Tel Aviv-Israel

2001-2003 MICHEL BLANCO 1er Long Métrage de Stephan Strecker - Directeur de Production

2000 TURBO DIESEL Georgy Liebermann - Court Métrage en 35mm

1998-1999 CAMERAS CACHEES Georgy Liebermann - P° Keynews TV

1995 POUR LE BONHEUR DE MARCEL Georgy Liebermann - Court Métrage - RTBF

1996 LA REVERIE JL Trottignon - Téléfilm - France 2

1995 LA GUERRE DES POUX JL Trottignon - Téléfilm - France 2

Frédéric IMBERTY



Fix

THEATRE

2009-10 **LES CAPRICES DE MARIANNE** Msc Azzopardi (Lucernaire, Tournée)
2008 **BEAUCOUP DE BRUIT POUR RIEN** Msc Ph.Person (Lucernaire)
2008-07 **L'EVENTAIL DE LADY WINDERMERE** Wilde - Msc Azzopardi (Bouffes Parisiens)
2006-05 **FAISONS UN REVE** Guitry - Msc S.Azzopardi (Comédie Bastille)
2006-03 **LE BARBIER DE SEVILLE** Msc S. Azzopardi(5 Diamants, Lucernaire)
2003 **LES RUSTRES** Carlo Goldoni - Msc Stéphane Bouby
2003 **ON NE BADINE PAS AVEC L'AMOUR** Msc Catherine Brieux - **L'HOMME QUI RIT** Msc Y.Hachemi -
LES FAUSSES CONFIDENCES Msc C.Brieux - **GEORGE DANDIN** Msc Ch.Lidon - **FAUT PAS PAYER !**
Msc J-P Andreani - **HOME** Msc Ch.Termis - **RUY BLAS** Msc J.Duc - **LES FOURBERIES DE SCAPIN**
Roumanoff - **JE T'AIME** Msc P.Pessis - **PIEGE POUR UN HOMME SEUL** Msc R.Wukowitz Kubaraci -
QUATUOR A GAGES Msc M.Feder - **FRANÇOIS VILLON** Msc J.Ardouin - **MESSE POUR UN SACRE**
VIENNOIS Msc I.Pilling - **DES SOURIS ET DES HOMMES** - **GILLES DE RAIS** Msc Philippe/Barrier - **CA**
BALANCE PAS MAL Msc Dominique Pinon

TELEVISION

2013 **KATZ** Arnauld MERCADIER
2012 **LA GUERRE DU ROYAL PALACE** Claude-Michel Rome
2012-2011 **SCENES DE MENAGE** Karim Adda, Francis Duquet
2010 **R.I.S. (Saison 6 ép.6) "Mort suspecte "** - Jean-Marc Rudnicki, A.Laurent - **LES VIRTUOSES** Cl.-
M.Rome 2009 **POUR UNE NUIT D'AMOUR** G.Jourd'hui - 2008 **LA MOUSTACHE** E. Carrere (film) -
PREJUDICES Fr. Berethe - **ZODIAQUE II** Cl.-M.Rome - **L'INSOUMISE** Cl. d'Anna - **JUDICAE** Cl. d'Anna -
P.J. G.Vergez - **LE MIROIR AUX ALOUETTES** Fr. Fehr - **LES TAUPES NIVEAUX** J-L.Trotignon - **MEMOIRE**
DE PORCELAINE M. Frydland - **LES NUITS REVOLUTIONNAIRES** Ch. Brabant

David TALBOT



Consul

THEATRE

2011 **REVES** MSc Philippe Adrien (Théâtre de La Tempête)
2011 **LE TEMPS DU GOURDIN** (Comédie de Paris)
2010 **TROUBLES, FEERIE FAMILIALE** MSc. Jean-Marie Galey (Maison des Métallos)
2009-2010 **CHAT EN POCHE** de Georges Feydeau MSc. Pierre Laville (Théâtre Saint-Georges et Tournée)
2008 **LA BOMBE** MSc. Rodolphe Sand
2003-2007 **J'AIME BEAUCOUP CE QUE VOUS FAITES** MSc. Xavier Letourneur (Palais des glaces)
2001-2002 **CELIBATAIRES** MSc. Rodolphe Sand (Splendid Saint-Martin)
2000 **UN CONSEIL TRES MUNICIPAL** MSc. Xavier Letourneur (Comédie de Paris)
1997 **LES AMOUREUX DE MOLIÈRE** MSc. Rodolphe Sand (Théâtre Jean Marais Saint Gratien)
1996-1998 **L'AUDITION** MSc. Rodolphe Sand (Comédie Caumartin)
1995 **AINSI VA LA VIE** MSc. Julien Rochefort (Théâtre du Musée Grévin)

CINÉMA

2004 **AU SUIVANT !** Réal. Jeanne Biras - 1997 **LES VISITEURS II** Réal. Jean-Marie Poiré

TÉLÉVISION

2011 **JULIE LESCAUT** - 2008 **CAMERA CAFE NOUVELLE GENERATION** Artus de Penguern, Bruno Solo
2004 **NAVARRO** Philippe Davin - 2003 **DIMISILADORÉ** Olivier Doran - **LES ENQUÊTES D'ÉLOÏSE ROME**
Christophe Douchan - 2001 **CAMÉRA CAFÉ** -1999 **ANIBAL** Pierre Boutron - **THE BILL** (feuilleton anglais -
BBC 1) - 1997 **LE JUGE EST UNE FEMME** Pierre Boutron - **JAMAIS SANS TOI** Daniel Janneau

Nicolas TARRIN



Consul

THEATRE

2009 **MASCARADE** S.Danino - Msc Nicolas Tarrin (Montmartre Galabru)
2008 **LES COPAINS** de/MES TARRIN/SOLIVERES (Point Virgule)
2007 **CELIBATAIRES** R. Sand/D. Talbot Msc R. SAND (Comédie 3 Bornes)
2007 **MAIS NE T' PROMENES DONC PAS TOUTE NUE** Feydeau Msc R. SAND
2006-07 **WESTERN LOVE** de/ Msc TARRIN/SOLIVERES/BROUTIN (Avignon)
2005 **LA LOCANDIERA** Goldoni Msc Attilio MAGGIULLI (Comédie italienne)
2004 **LES CAPRICES DE MARIANNE** Musset Msc K-M BRODERICK (Aktéon)
2004 **SARKO & SCHWARZIE: GAME OVER** Msc MAGGIULLI (Comédie italienne)
2003 **ARLEQUIN ET COLOMBINE A L'ECOLE DE L'AMOUR** Msc A. MAGGIULLI
2003 **GEORGE W BUSH OU LE TRISTE COWBOY DE DIEU** I. MIGATTI-LULLI
2002-03 **L'EPOUSE PRUDENTE** Goldoni Msc A. MAGGIULLI (Comédie italienne)
2002 **LE TRES EDIFIANT DESTIN DE SYLVIO BERLUSCONI** Msc A. MAGGIULLI)
2001-02 **NOBLESSE ET BOURGEOISIE** Goldoni (Comédie italienne)
2001 **CES DAMES POINTILLEUSES** Goldoni Msc A. MAGGIULLI (Comédie italienne)
2000 **DU COTE DE LOS DIABLOS** de/Msc Nicolas TARRIN
1999 **LE THEATRE COMIQUE** Goldoni Msc G. BECOT (Naples)
1997-98 **LES MANIGANCES D'ARLEQUIN ET COLOMBINE** (Comédie Italienne)

CINÉMA 2005 **IL NE FAUT JURER DE RIEN** Eric CIVANYAN

TELEVISION 2005 **POISSON D'AVRIL** Nicolas TARRIN - **Journal 12/14 de Fr3**

2004 **SKETCH** Karl ZERO / Canal+ - **LE VRAI JOURNAL**

2002 **LES COPAINS** de/avec N.TARRIN/O.SOLIVERES – La Grosse Emission

1989 **CHAUD LES GLAÇONS** Sketch d'imitations - A2